

17^{ème} Journée du Livre à Walferdange

Quand le livre fait du cinéma

L'édition 2011 des Journées du Livre de Walferdange, auxquelles participent chaque année près de 12.000 personnes, aura lieu les samedi 19 et dimanche 20 novembre prochains. Les organisateurs y attendent pas moins de 45 maisons d'édition, une soixantaine d'auteurs, une bonne quarantaine d'institutions et d'associations et environ 55 personnes privées, ce qui devrait en faire un événement de dimension non seulement nationale, mais transfrontalière. Elle sera précédée, le jeudi 17, par la remise des prix du livre luxembourgeois par les « Lëtzebuerger Bichereditoren ».

Le thème de cette année

sera «Film et le cinéma». Depuis le début de l'histoire du cinéma, des œuvres littéraires ont été, avec plus ou moins de réussite selon les cas, adaptées au cinéma. Si la première a été l'adaptation de Faust en 1896, plus près de nous, celle de «Le nom de la Rose» d'Umberto Eco, réalisée en 1986, a connu un vif succès. Des auteurs luxembourgeois ont également vu leurs œuvres adaptées au cinéma, cela a été le cas, notamment, pour le roman «Schacko Klak» de Roger Manderscheid et pour «Perl oder Pica» le livre de Jhemp Hoscheit.

En guise d'introduction, il y aura, le mardi 15 novembre à 20h dans la salle de projection (1^{er} étage) du Centre Prince Henri, une conférence de Paul Lesch, historien du cinéma, sur les événements amusants et insolites de l'histoire du cinéma luxembourgeois.

La musique, inséparable du cinéma, aura également sa place avec, le vendredi 18 novembre, une soirée musicale sous chapiteau sur le thème «Sound et Movie» animée par Petz Hartert et ses amis musi-

ciens.

Le samedi 19 novembre à 19h, et toujours sous chapiteau, on aura, en guise d'hommage à des films tels que Hercule Poirot, Sherlock Holmes ou Miss Marple, un dîner polar «Mord op Ordonnance» écrit par Christiane Kreme, mis en musique par Paul Pepin sous la direction de Jemp Schuster.

Un autre moment fort de ces journées, ce seront les séances de lecture d'auteurs de livres pour enfants *Books for Kids*, qui auront lieu les deux jours, entre 14h30 et 16h30, dans le Hall 3 du complexe sportif

«Hasta la vista, Johnny» est le titre de la 9^{ème} anthologie des *Walfer Bicherdeeg*, à laquelle ont participé 22 auteurs, et dont le thème est aussi «Film et le cinéma». Elle rend hommage à Thierry van Werveke, acteur populaire luxembourgeois qui nous a quittés en 2009, et à son rôle de Johnny Chicago.

Il y aura également la possibilité de visiter trois expositions : deux expositions photographiques, l'une propo-

sée par la Photothèque de la Ville de Luxembourg, sur les anciens cinémas disparus (Eldorado, Yank, Marivaux, etc.) et, la seconde, de photos prises sur des lieux de tournage par le photographe Ricardo Vaz Palma, et une troisième, d'affiches de cinéma des années 1950 et 1960, proposée par la Cinémathèque de la Ville de Luxembourg, qui aura lieu dans la Maison Dufaing à la place des Martyrs.

Enfin, durant ce week-end au Centre Prince Henri aura également lieu la seconde édition du *Walfer Museksmaart*, où musiciens et mélomanes, producteurs, groupes de musique, boutiques spécialisées et médias, organisateurs de concerts et organismes culturels auront une nouvelle opportunité de se rencontrer. Cette année, ce seront les vidéos musicales qui y seront à l'honneur.

Pour toute information complémentaire et/ou réservation, il suffit de visiter le site www.bicherdeeg.lu, ou de téléphoner au 3301441, ou encore, d'écrire à secretariat@walfer.lu. I.P.I

